

Ügyintéző: Toókosné Börönte Erika
Iktatószám:/2023.

Kecskemét, 2024. január 15.
Tárgy: 90-21/2023.számú
támogatási szerződés elszámolása

Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzata
Szemereyné Pataki Klaudia polgármester asszony
Kecskemét
Kossuth tér 1.
6000

Tisztelt Polgármester Asszony!

A Hírös Agóra Kulturális és Ifjúsági Központ Nonprofit Kft. Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzatától **4.000.000 Ft összegű támogatást kapott a 2023. évi Kecskeméti Népzenei Találkozó költségeihez.**

SZAKMAI BESZÁMOLÓ

A Hírös Agóra Nonprofit KFT és jogelődje 1976 óta vesz részt a népi kultúra XX. századi reneszánszában emblemikus szerepet vivő Kecskeméti Népzenei Találkozónak a megszervezésében. 1990 óta főszervezőként két évente rendezzük meg e nagy múltú fesztivált. A köztes években a Népzene Napjai komplex rendezvénysorozattal törekedtünk a népzeneért és szerető közösség formálására.

Programkínálatunkban rendszeresen szerepelnek autentikus népzenei és néptáncgyűttesek. Rendszeresen szervezünk tanácskozásokat a népművészet és hagyományápolás témakörben hazai és határon túli szakemberek közreműködésével. A kulturális központ népművészeti kiadványokkal is segítette a terület értékeinek közkinccsé válását. 1983-ban mi adtuk ki Lükő Gábor: A Kiskunság régi képfaragó és képmetsző művészete című könyvét, az 1990-es években Kálmán Lajos kecskeméti népdalgyűjtését, 2000-ben a Kecskeméti Népzenei Találkozók archív hangfelvételeit.

Rendszeresen szervezünk évente 1-3 alkalommal néptáncos és honismereti táborokat, havonta komplex családi táncházakat tartunk. Szoros együttműködést alakítottunk ki a népművészet országos és regionális intézményeivel és szervezeteivel. Társrendezőként és házigazdaként rendszeresen közreműködünk a népművészet nemzetközi, országos, regionális seregszemléinek, minősítőinek és tanulmányi versenyének a megszervezésében.

2021 óta intézményünk vármegyei hatókörű szervezet, amely összefogja a vármegye területén működő néptáncos szakmai csoportokat, amelyek hagyományőrzés és a néphagyomány gondozásának területén tevékenységet folytatnak.

2023-ban megpróbáltuk ötvözni hagyományt és az innovációt. A 32. Kecskeméti Népzenei Találkozó első napján a hagyományos programelemekkel indítottunk.

A délelőtti rendhagyó órákat tartottak a Kecskemét Táncgyűttes vezetői, a Zöngé zenekar és a Hagyományok Háza munkatársa, Agócs Gergely. 7 iskolában 710 gyerek ismerkedett meg a népzenevel és a néptáncsal. Az iskolák kecskeméti és kecskemét környéki iskolák voltak. (Izsák, Lajosmizse, Lakitelek, Kecskemét – Kertvárosi iskola, Református iskola és gimnázium, Szent Imre iskola)

Este a Hírös Agóra Kulturális Központ színháztermében rendeztük meg a Hagyományok Házával közösen „Ördög bújt a vonóba” címmel hagyományőrző gálaműsorunkat, mellyel a korábbi Népzenei Találkozókra is emlékeztünk.

A kései barokk idején, a Magyar Királyság területén a kor műzenéjének vonós hangszeregyüttese folklórizálódtak, azaz a falvakban is megjelentek a vonós alapú formációk és ezek szervesültek a hagyományos zenei kultúránkban. A Brandenburgi koncertek, vagy a Négy évszak hangszerelésének mintájára összeállított zenekarok a népzeneben sehol máshol a világon nem szervesültek, még a barokk zene „nagyhatalmainak” (Németország, Olaszország, Franciaország, Anglia) területén sem. A hegedű – brácsa – bőgő – fafúvós – cimbalom összetételű zenekarok, illetve ezek egyes, fúvósokat, vagy a cimbalmot nélkülöző változatai máig csakis a Kárpát-medence népeinek (valamint két kisebb, szomszédos régió, a kelet-csehországi morvák és a dél-lengyelországi gorálok tájegységeinek) népzenejét jellemzik. Ez a magas képzettséget igénylő zenei együttműködés a magyar nyelvterületen máig fennmaradt, s a magyar népzene a világ szemében is a vonósbandák hagyománya karakterizálja. Ezt a hagyományelemet az UNESCO tavaly beemelte a Szellemi Kulturális Örökség reprezentatív elemeinek nemzetközi jegyzékébe. Hatalmas elismerés ez Magyarországnak, nemkülönben mindazoknak a muzsikuskoknak, akik máig életben tartják a magyar népzene a vonós hangszereken megjelenő értékeit. A gálaműsorban egy izgalmas körutazást tehetünk, megismerhetjük, hogyan játsszák a magyar népzene ma a falusi, hagyományőrző vonósbandák, a hivatásos táncházi muzsikuskok, illetve a legtehetségesebb magyar népi vonós gyerekenekarok tagjai.

Közreműködtek:

Dűvő zenekar

Tárkány – Kovács Bálint - cimbalom

Agócs Gergely-duda, ének, tárogató

Agócs Julianna-ének

Puskó Márton-prímás

Gombai Tamás-prímás

Major Levente-prímás

az Ördögös Népzene Tanoda növendékei

Udvard és Bátorkeszi (Vág-Garam köze, Felvidék) hagyományőrző muzsikusai

A műsort a jelenlévő közönség kitörő lelkesedéssel és hálásan fogadta. Az egyes műsorszámok között felhangzó vastaps és újrázás örömmel töltötte el a zenélőket, és nagyon nagy elismerést adott munkájukhoz.

A műsor után a Dűvő együttesel táncházat tartottunk. Tánctot tanított Kovács József, a Nógrád Táncegyüttes vezetője. A táncház a szokásos nagy sikert hozta.

Másnap először zenés ébresztővel indítottuk a napot. Lovas kocsira ült a trombitából, tárogatóból, tangóharmonikából és török dobból álló zenekar és elindultunk a Hírös Agóra előtt, hogy népzenevel ébresszük Kecskemét városrészeinek lakóit. Sajnos az időjárás nem fogadta kegyeibe a programot, mert a Belváros és a Műkertváros után, a Hunyadvárosban már szakadt az eső, ezért abba kellett hagynunk utunkat, mert a zenészek mellett a hangszerek sem örültek az esőnek.

Délután az innováció került megmutatásra, hiszen a Kecskemét Táncegyüttes Világraszóló Kiskunsági Lakodalmat jelentett meg a 32. Népzenei Találkozó keretein belül.

A hagyományokat nemcsak ápolja és őrzi a Kecskemét Táncegyüttes, hanem éli is. Életre keltettek egy korabeli kiskunsági lakodalmat. Hatalmas sikerük volt: a közönség együtt ünne-

pelt az ifjú párral és a násznéppel. A Kecskeméti Népzenei Találkozó keretében rendezte meg a Hírös Agóra a nem mindennapi, nyilvános lakodalmat. A Kecskeméti Lakodalmas - Világra-szóló Kiskunsági Lakodalom főszereplői, megformálói a Kecskemét Táncegyüttes tagjai voltak, akik szívvel-lélekkel, teljes beleéléssel elevenítették fel a kiskunsági lakodalmak hangulatát. Nagyon-nagy sikerrel. A Kecskemét Táncegyüttes a már feledésbe merülő, és a világon egyedi jellegzetes jegyekkel, népszokásokkal tarkított magyar lakodalmat mutatta be oly módon, hogy ahhoz nem csak az ifjú pár által meghívott vendégsereg csatlakozhat, mint egy hagyományos lakodalomban, hanem bárki, akinek kedve tartotta, akár az utca népe is. Többek között azok a Kecskemét környéki táncegyüttesek táncosai is, ahová rendhagyó órát vitünk. A közönség soraiban nagyon sokan elegánsan ki is öltöztek, megtisztelve az ifjú párt. A ceremóniát a régi korokat idéző, vidám hangulatot teremtő vőfély celebrálta le. A közönség először a „fiús háznál” ismerhette meg, hogy elődeink, hogyan búcsúztatták, engedték útjára a vőlegényt. A vidám zenéből, táncból nem volt hiány. A fiús násznép együtt menetelt át a „lányos házhoz”, amit a Hírös Agóra két külső intézményegysége testesített, amik nem túl messze helyezkednek el egymástól. A közönség a második állomáson láthatta: egykoron hogyan öltöztették fel az asszonyok a menyasszonyt, miközben a lányok énekeltek. Amint megérkezett a fiús násznép, nem maradhattak el a lakodalmas játékok sem. A kvízkérdések után jött az álmenyasszony kínálat. A vőlegény ugyanis elsőre nem a saját aráját kapta, hanem először egy fiatal leánykát, majd egy jóval idősebb leánykát, majd mindezt tetőzték egy menyasszonyi ruhába bújtatott úriemberrel. Mivel a vőlegény egyik arát sem kérte, így végül megkapta a kiszemeltjét. Kezdetét vette a tánc, a mulatság, majd nemsokára együtt vonultak a városházára, ahol egy szertartásvezető adta össze jelképesen a párt. Az esemény népszerűségét jelzi, hogy a Városháza dísztermében szabad helyet már nem lehetett találni. A Kiskunsági lakodalom mindezen részei ingyenesek voltak, akinek kedve tartotta, vacsorajeggyel tovább mulathatott a lakodalomban a Hírös Agóra Kulturális Központ előcsarnokában berendezett helyszínen, ahol a mulatság a Kecskeméti Csárda jóvoltából az asztalra kerülő vacsorával és lakodalommal érte el a tetőpontját este 18:00 órától. Az eseményen a vőfély, örömapa, örömanya, menyasszony, vőlegény, zenekar és a Kecskemét Táncegyüttes táncosai gondoskodtak a kiváló hangulatról, felejthetetlen élményekről. Volt menyasszonyrablás, kiváltás, törökös népszokás, menyasszonytánc, gyertyás tánc és sok egyéb hagyományos lakodalmi jellegzetesség. Hatalmas lakodalmat csaptunk.

A 32.Kecskeméti Népzenei Találkozót a Hagyományok Háza szakmai támogatásával szerveztük meg. Az anyagi feltételeket Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzata és a Hagyományok Háza biztosította, melyet a jegybevétellel egészítettünk ki.

A Fesztivál számokban: 15 db programot rendeztünk meg, az összes programból 12 ingyenes volt. Az összes látogató 1713 fő volt. A rendezvényeken 96 előadó lépett fel.

Köszönjük a Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzatának 4.000.000 Ft-os támogatását.

Barta Dóra
üzgyvezető igazgató