



Ügyintéző: Toókosné Börönte Erika
Iktatószám: 21-1 /2017.

Kecskemét, 2017. november 7.
Tárgy: 206107/12940.számú
pályázati támogatás
elszámolása

*Nemzeti Kulturális Alap
Kulturális Fesztiválok Kollégiuma*

Budapest
Pf: 128
1389

Tisztelt Kollégium!

A Hírös Agóra Kulturális és Ifjúsági Központ Nonprofit Kft. a **XXVII. Kecskeméti Népzenei Találkozó** (2017. szeptember 14-17.) megrendezésére a Nemzeti Kulturális Alap Kulturális Fesztiválok Kollégiumától **1.000.000 Ft** vissza nem térítendő támogatást kapott.

I. SZAKMAI BESZÁMOLÓ

1. A támogatott Népzenei Találkozó szakmai programjának részletes leírása, résztvevőinek és a megvalósítás eredményességének bemutatása

1.1. Részletes leírás

A **XXVII. Kecskeméti Népzenei Találkozót 2017. szeptember 14-én** a hagyományokhoz híven egy irodalmi népzenei műsorral indítottuk. Magyar Népzene a XX. század magyar irodalmában címmel a Cifrapalota Pávás termében rendeztük meg az estet. Kerekes Éva és Trill Zsolt Ady Endre, Krúdy Gyula, Sinka István, Juhász Gyula, Tóth Árpád, Nagy László, Weöres Sándor, Sinka István és Tamási Áron verseit adta elő, miközben a Fonó zenekar kalotaszegi keservest, bodonkúti verbunkot és legényest, alföldi népdalokat, szatmári csárdást és frisst, ördögösfüzesi dallamokat, vasi népdalokat, perkátai dallamokat, moldvai dallamokat és köröspataki forgatóst és csárdást játszott.

Másnap, **szeptember 15-én** délelőtt 6 kecskeméti oktatási intézménybe jutottak el hagyományörzők, ahol a gyerekek élményszerű módon, játszva ismerhette meg népzeneinket, valamint a népi hangszereket, népszokásokat, népmeséket, hiedelmeket és a néptáncokat.

Ugyan ezen a napon, **szeptember 15-én** délelőtt **A magyar népzene oktatása Kodály után 50 évvel** címmel konferenciát szerveztünk a népzene oktatásról a Debreceni Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola-AMI, valamint a Magyar Néprajzi Társaság Népzene-néptánc Szakosztályával közösen. Kodály Zoltán zenepedagógiai munkássága azzal az alapvetéssel számol, hogy a magyarságnak a beszélt anyanyelvi kultúrája mellett van egy zenei anyanyelve is. Olyan hagyományos zenei műveltsége, melynek kiépülése gyermekkorban, a családi körben veszi kezdetét, s a természetes belenevelődés folyamatában, a szocializáció útján teljesedik ki. A mester

halála óta eltelt ötven év alatt a magyar társadalom e tekintetben (is) gyökeresen átforgult. A zenei műveltség kiépítésének feladatát ma már szinte teljes egészében az iskolarendszer vette át. A konferencián arról hallhattunk előadást, hogy hol tart és milyen eredményeket tud felmutatni ezen a területen az intézményes zeneoktatás? Hogyan jelenik meg a népzene a mai magyar pedagógusképzésben? Van-e még zenei anyanyelvünk? Hogyan tud hasznosulni a Kodály-örökség a mai magyar népzeneoktatásban? Konferenciánk előadói ezekre a kérdésekre keresték a válaszokat, s ebben a témakörben vázoltak fel megoldási javaslatokat.

Előadók:

Árendás Péter – LFZE Népzene Tanszék

Bese Botond – Búzaszem Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola, Göd

Dóra Áron - Család Általános Iskola és Alapfokú Művészetoktatási Intézmény, Keszthely

Husi Gyula - Zselic Alapfokú Művészeti Iskola, Szenna

Navratil Andrea – Dúdoló Népdalklub

Rómer Ottó - Nyíregyházi Egyetem

Szerényi Béla – Óbudai Népzenei Zeneiskola

Tóth Lilla – Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola, Debrecen

A konferenciát dr. Agócs Gergely vezette.

A konferencia közönsége és az előadók között hosszú és érdekes párbeszéd alakult ki a témáról.

A találkozó egyik fő rendezvénye volt **szeptember 15-én** a „Mély kútba tekinték – című **hagyományörző gálaműsor** Kodály Zoltán emlékére, zenei anyanyelvünk hagyományörzőinek közreműködésével.

A Kodály-évforduló alkalmából megrendezendő gálaműsorunkban megmutattuk, hogy a zeneszerző népzene kutatói munkásságának terepén, a Kárpát-medence különféle régióiban máig élő gyakorlatként találkozhatunk az éneklés, vagy a hangszeres zene hagyományával.

A műsorban közreműködtek hagyományörző előadók, a magyar népzene Kodály által kijelölt dialektusterületeiről, a különféle stílusokat, hangszereket és hangszeres együtteseket kiegyenlített arányban jelenítjük meg.

Közreműködtek:

Majláth zenekar – *Homoródabásfalva* – Homoród mente

Cziluka György, Tóni Rudolf, Orbán László – *Kalotaszeg*

Kalló Katalin – *Inaktelke* – Kalotaszeg

Tankó Dezső és Tímár János – *Hidegségpataka* – Gyimes

Kerekes József – *Karcag* – Nagykunság

Pékó Miklós „Szamóca” – *Egyek* – Hortobágy

Farkas Ferenc és zenekara – *Udvard* – Vág-Garam köze

Árvai Sándor – *Lénárdaróc* – Borsod

Imregi Asszonykórus – *Imreg* – Vízentúl

Dobcsák Béla és Doncsák János – *Szomotor* – Bodroghöz

Mezei József és zenekar, valamint énekesei – *Kórógy* – Szlavónia

A gálaműsor után a **Fonó zenekar** vezetésével elkezdődött a **Táncház** a kulturális központ előcsarnokában. A táncokat ifj. Zsuráfszky Zoltán és Zsuráfszky-Szabó Judit tanították. Hajnalig tartó táncházat tartottak.

Másnap **szeptember 16-án** délelőtt a Hagyományok Háza és a Hírös Agóra Kulturális és Ifjúsági Központ Nonprofit Kft. által közösen meghirdetett VI. Kecskeméti Prímásversenyt 10.00 órától rendezték meg táncház zenész hegedűsök számára a kulturális központ színháztermében.

Pályázhatott minden hagyományos magyar népzenei játszó hegedűs, aki 2017. szeptember 16-án már betöltötte a 18-ik, de még nem töltötte be a 35-ik életévét.

Minden hegedűsnek két versenyszámot kellett előadnia, (egy kötelező és egy szabadon választott programot) egyenként 5-5 perc időtartamban. A kötelező versenyszámban a versenyző által megjelölt eredeti felvételek alapján a történelmi Magyar Királyság Szilágy vármegyéje valamely

kiválasztott településének, vagy Somogy, Tolna és Baranya megyék tájegységeinek magyar népzenejét kellett előadni. A szabadon választott versenyszám a magyar népi hegedűjáték bármely táji változatát képviselhetette, egy következő feltétellel. Ha a versenyző kötelező versenyszáma a volt Szilágy vármegye zenei hagyományát képviseli, akkor a szabadon választott versenyszám csak az Alföld, a Felföld, vagy a Dunántúl valamely magyar tájegységének népzenejét mutathatja be. Ha a versenyző kötelező versenyszáma a Somogy-Tolna-Baranya térségből való, akkor a szabadon választott versenyszám csak erdélyi magyar népzene lehetett.

A versenyen a pályázók a következő produkciókkal mérték össze tudásukat:

Név	kötelező / választott produkció eredete
1./Cseszák Zsombor	Bogyiszlói muzsika/Szilágysági muzsika
2./Samu Zoltán	Tánczene Szilágyságból/Kisari dallamok
3./Túri Luca	Bogyiszlói ugrós, lassú és friss csárdás/ Kőröspataki lassú csárdás, sebes csárdás és marosszéki
4. /Vizeli Bálint József	Friss csárdás és ugrós/Öreges, egy lábú és pontozó

Az állandó kísérezzenekar muzsikusi Karacs Gyula, Molnár Péter, Tárkány Kovács Bálint voltak. A zsűri tagjai Pávai István népzene kutató, Virágvölgyi Márta népzene sz, Árendás Péter népzene sz, Vavrincz András népzene sz, népzene kutató és Römer Ottó népzene tanár voltak.

A szakmai szempontból rendkívül nehéz és színvonalas verseny díjazottjai a következők lettek:

A III. helyen Cseszák Zombor Óbecse és Samu Zoltán, Kiskunfélegyháza, díjuk: 25-25 óra stúdióidő, a Fonó Budai Zeneház felajánlása.

A II. hely Túri Luca, Orgovány, díja: 50 darabból álló Új Pátira népzenei lemezsorozat, Hagyományok Háza felajánlása

Az I. helyezett Vizeli Bálint József, Nagykanizsa, díja: 1.000.000 Ft értékű cseh mesterhegedű - Ladislav Prokop műhelyéből (Chrudim, Csehország, 1924), Kecskemét Megyei Jogú Város díja

Este **6 órakor** "Csillagoknak teremője" népzenei gálaműsor - Kodály gyűjtései a mai magyar népzenei együttesek repertoárjában című gálaműsort mutatták be a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Népzene Tanszékének tanárai (Balogh Kálmán, Árendás Péter, Vizeli Balázs, Bárdosi Ildikó, Balogh András, Juhász Zoltán), valamint a Parapács együttes Kecskemét Főterén.

A gálaműsor keretében rendeztük meg a Prímásverseny eredményhirdetését, ahol Homoki Tamás alpolgármester adta át a fődíjat, a város díját, a mesterhegedűt.

A koncert után a Parapács Együttes várta tánc házba a közönséget. A táncokat Nyíri Gábor és Nagy Luca irányította fergeteges tempóban és fantasztikus hangulatban.

Szeptember 17-én 10 és 16 óra között a Tűzön Vízen Át Egyesület szervezésében Kecskető Versenyre is invitáltuk a találkozó résztvevőit.

Délután 11 órakor a Főterre tervezett Páva gálát – a rossz időre való tekintettel - a Kulturális Központban tartottuk meg a Főszállott a páva tehetségkutató műsor gyermek résztvevőinek közreműködésével

A műsort szerkesztette: Farkas József

Felléptek: Dusnoki Aprók Gyermek Néptánc együttese, Veres Hunor (ének), Balogh József (tánc), Szécsényi testvérek (hegedű, brácsa), Erdélyi Luca (ének), Aprája Dudazenekar.

A majdnem két órás műsort nagy siker kísérte.

A találkozón **este 7 órakor** a Magyar Állami Népi Együttes „Tánc kánon Hommage à Kodály Zoltán” című előadásával tisztelegtünk Kodály Zoltán emléke előtt a Kulturális Központ színháztermében. Egy képzeletbeli közösség életének apró mozzanataiból bontakozik ki a történet, melynek zenei keretét Kodály Zoltán (és kortársa, Bartók Béla) kompozíciói, illetve a zeneszerző által gyűjtött népdalok alkotják. A jelenetek során emberi kapcsolatok kialakulását, azok elvesztését,

örömeiket és bánatokat, valamint a mindennapok és ünnepek rituáléit követhetjük nyomon.

Gazdagon árnyalt, lírai-asszociatív képek, színpadi történetek, a tér és az idősíkok játékosan változó spektrumán keresztül jutunk el a végkifejletig: az emberi lét, az élet diadalának katartikus kinyilatkoztatásáig.

A Tánckánonban olyan ismert és népszerű Kodály-művek idéződnek fel, mint a Hány János, a Hét zongoradarab (Op. 11), a Kilenc zongoradarab (Op. 3) vagy az Esti dal.

A vasárnap esti rendezvény méltó befejezése volt a XXVII. Kecskeméti Népzenei Találkozónak.

A citera címmel a Találkozó idején az Alföld citera gyűjtéseiből mutattunk be egy 50 darabból álló kiállítást a Hírös Agóra Kulturális Központban. Célunk volt, hogy az érdeklődők minél jobban megismerhessék ennek a hangszernek a sokféle változatát.

2. Szakmai vonatkozások, hatások, tapasztalatok

A nagy múltú rendezvényt idén hatodik alkalommal a Hagyományok Házával közösen szerveztük meg. Együttműködő partnerünk volt a Magyar Néprajzi Társaság Népzene-néptánc Szakosztálya, valamint a Tűzön – Vízen Át Egyesület.

A rendezvény célja az autentikus magyar népzene, népi kultúra kárpát-medencei értékeinek népszerűsítése.

Emellett a Népzenei Találkozó hagyományaiból eredően mindig is összművészeti jellegű volt, nemcsak a népművészet valamennyi ágának (énekes és hangszeres népzene, tárgykészítő népművészet) bemutatására törekedtünk, hanem a társművészeti ágak egyidejű jelenlétére is.

A Kecskeméti Népzenei Találkozó az ország egyetlen, autentikus népzenevel foglalkozó fesztiválja. A tradicionális népzenei hagyományok ápolása meghatározó eleme a rendezvénynek.

A hagyományörző gálaműsorban résztvevők azt mutatták be, hogy hogyan használják saját kultúrájukként a népzene. Azt az érzelmi többletet, ami ennek köszönhető, senki más nem tudja színpadra állítani, ezért is szerezhettek felejthetetlen élményeket a pénteki gálaműsor közönsége.

Fel akartuk mutatni ezen a fesztiválon, hogy a hagyományos kultúrában kialakult értékrendszer nem egy halott anyag, ahogy sokan állítják. Mi egy olyan ablakot szerettünk volna nyitni a találkozóra, amelyen keresztül be lehet pillantani a magyar valóságnak ezekbe a rejtett szögleteibe is.

A 27. Kecskeméti Népzenei Találkozó alkalmából megrendezett konferencia az "A magyar népzene oktatása, Kodály után 50 évvel" címet viselte. A tanácskozás előadói az ország legprogresszívabb népzene-oktatási műhelyeinek meghatározó személyiségei voltak.

A konferencia társrendezője a Debreceni Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola-AMI, valamint a Magyar Néprajzi Társaság Népzene-néptánc Szakosztálya voltak.

A hallgatóság soraiban főként Kecskemét városának zenepedagógusai, a népzenei mozgalom helyi szereplői, valamint egyéb érdeklődők foglaltak helyet. Az előadások a magyar népzenei mozgalom új hullámának, az (1972-ben útjára indult, majd 2011-ben az UNESCO által a szellemi kulturális örökség megőrzését szolgáló legjobb eljárások regiszterébe felvett) tánc ház módszernek ide vonatkozó eredményeit mutatták be, ki-ki a saját műhelyének tevékenységén keresztül. A konferencia előadói tanulságos, értékes és megfontolandó téziseket fogalmaztak meg. Az előadásokat folyamatosan rögzítettük, így lehetőség nyílik arra is, hogy a Hagyományok Házával együttműködve egy nyomtatott kiadvány formájában azok szerkesztett szövegeit publikáljuk.

A fesztivál programjai nem korlátozódtak egyetlen helyszínre. A Hírös Agóra Kulturális Központ mellett a város számos oktatási intézménye (általános- és középiskolák), a Cifrapalota és a Deák Ferenc tér, valamint a Főter is helyet adtak a különböző programoknak, népzenei matinéknek. A Népzenei Találkozó programkínálatával igyekeztünk minél több réteget elérni, kitüntetett figyelemmel fordultunk a fiatalok felé. Kiemelt fontosságot tulajdonítunk annak, hogy a gyermek- és ifjúsági korosztály találkozása a népi kultúrával maradandó élményeket adjon, ezáltal mélyítve a magyarságtudatot és az egyetemes kultúra iránti tiszteletet.

A fesztivál hozzájárult az európai és nemzetközi kulturális együttműködéshez, hiszen a programokra (Hagyományörző Gála, tudományos tanácskozás, népzenei matinék) nemcsak

Magyarország területéről, hanem az egész Kárpát-medencéből érkezők résztvevők, hogy a magyar népzene mellett más népek, etnikumok zenéjét is megismerhesse a közönség.

A vasárnap délelőtti műsorban láthatott gyermekek produkciója igazán lélekemelő volt és megerősített minket abban, hogy a népzenevel, néptáncal foglalkozó kollégák nem csak a színpadon állják meg a helyüket, hanem a tanítás során is kimagasló eredményt nyújtanak.

A népzene kutató emlékének szentelt Hagyományörző Gálaműsorban bemutattuk Kodály Zoltán gyűjtéseinek helyszínein ma is élő adatközlőket, akik megszólaltatták népdalkincseiket.

3. A megvalósítás körülményei, eredményessége

A Kecskeméti Népzenei Találkozót a Hagyományok Háza, valamint a Magyar Néprajzi Társaság Népzene-néptánc Szakosztálya szakmai támogatásával, Kecskemét Megyei Jogú Város megbízásából valósítottuk meg. Az anyagi feltételeket Kecskemét Városa és a Nemzeti Kulturális Alap biztosította, melyet a jegybevétellel egészítettünk ki.

A rendezvényeket a Hírös Agóra Kulturális és Ifjúsági Központban, a Deák téren, a Főtéren és a város oktatási intézményeiben rendeztük meg. A technikai feltételeket a Hírös Agóra eszközeivel biztosítottuk, melyet alkalmasszerűen kiegészítettünk. A személyi feltételeket a Hírös Agóra és a Hagyományok Háza munkatársai biztosították.

A találkozó 16 programja összesen 5177 látogatót vonzott, a találkozóhoz kapcsolódó Kecsefőző versenyt kb. 1500 fő látogatta. A rendezvényeken 124 fő lépett fel. Az összes bevétel körülbelül 75%-a Kecskemét város támogatása, 15%-a pályázati pénz, 15%-a jegybevétel és egyéb bevétel.

Sikeres fesztivált rendeztünk. Minden rendezvény színvonala igen magas volt. A látogatók érdeklődése is elég magas volt.

4. A támogatási szerződés 11. és 17. pontjában felsorolt egyéb kötelezettségeinket az alábbiak szerint teljesítettük:

Mellékletként a jelen elszámoláshoz csatoltuk: a fesztivál reklámanyagait, a sajtó visszhangjáról készített összeállítást, és a fesztivál fotódokumentációjából készített válogatást.

A fesztivál beszámolója egy évig a Hírös Agóra Kulturális és Ifjúsági Központ és a Kecskeméti Népzenei Találkozó honlapján olvasható.

Elérési útvonala: <http://www.kecskemeti-nepzenei-talalkozo.hu/>

A Kecskeméti Népzenei Találkozó reklámanyagait a Nemzeti Kulturális Alap támogatásának tényét feltüntettük.

A Kulturális Központ honlapján a Kecskeméti Népzenei Találkozóra vonatkozó tartalmaknál a Nemzeti Kulturális Alap nevét és logóját a www.nka.hu webcímre mutató linkekkel is kiegészítettük.

Elérési útvonala:

http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:RI_NhOyJIRQJ:www.hirosagora.hu/27_-kecskemeti-nepzenei-talalkozo+&cd=1&hl=hu&ct=clnk&gl=hu&client=firefox-b

II. PÉNZÜGYI ELSZÁMOLÁS

A támogatás és az előírt önrész felhasználásáról készült részletes pénzügyi elszámolásunkat a felhasználói fiókunkon keresztül feltöltöttük.

Köszönjük a Nemzeti Kulturális Alap 1.000.000 Ft-os támogatását.

Tisztelettel:


Bak László
ügyvezető igazgató

21-1/2017.

Nemzeti Kulturális Alap
Kulturális Fesztiválok Kollégiuma

Pályázati azonosító: **206107/12940**

SZAKMAI BESZÁMOLÓ BETÉTLAP

A megvalósult rendezvény adatai:

Pontos megnevezése:	XXVII. Kecskeméti Népzenei Találkozó
Időpontja:	2017. szeptember 14-17.
Helye(i):	Hírös Agóra Kulturális Központ, Kecskemét számos oktatási intézménye, a Deák Ferenc tér, valamint a Főtér
Látogatói létszáma:	5177 fő
Közreműködői létszáma:	124 fő
A rendezvény működő önálló URL címe (weblap):	www.kecskemeti-nepzenei-talalkozo.hu
A rendezvény naprakész facebook oldala:	Kecskeméti Népzenei Találkozó

A pályázati téma megvalósulásának körülményei, a megvalósult program leírása, eredményessége, szakmai hatásai:

--

A fesztivál programja

A pályázat benyújtásakor csatolt műsorterv:	Megvalósult (napra lebontott) műsorterv:
szeptember 14-én és 15-én 9-13 óráig rendhagyó népzenei órák Kecskemét általános- és középiskoláiban, óvodáiban szeptember 14., csütörtök 19 óra Magyar népzene a XX. század magyar irodalmában Előadó: Fonó Együttes, Kerekes Éva, Jordán Tamás Helyszín: Népi Iparművészeti Gyűjtemény szeptember 15., péntek 10 óra A zenei anyanyelvünk állapota - Konferencia a népzene oktatásról (pedagógus képzés és a népzene oktatás) Helyszín: Hírös Agóra Kulturális Központ	szeptember 15. péntek 9-13 óráig Rendhagyó népzenei órák Kecskemét 6 oktatási intézményében szeptember 14., csütörtök 19 óra Magyar népzene a XX. század magyar irodalmában Előadó: Fonó Együttes, Kerekes Éva, Trill Zsolt Helyszín: Cifrapalota Pávás terme szeptember 15., péntek 10 óra A magyar népzene oktatása Kodály után 50 évvel – konferencia a népzene oktatásról. Helyszín: Hírös Agóra Kulturális Központ

18 óra

„Mély kútba tekinték”

Ünnepi gálaműsor Kodály Zoltán

emlékére, zenei anyanyelvünk

hagyományörzőinek közreműködésével

Helyszín: Főtér, szabadtéri színpad

21 óra

A műsort követően közös táncház

Helyszín: Hírös Agóra Kulturális Központ

szeptember 16., szombat 10 óra

V. KECSKEMÉTI PRÍMÁSVERSENY

Helyszín: Hírös Agóra Kulturális Központ

16-20 óráig

Szomszédolás - Népzenei előadások

Kecskemét kistérségében

A találkozóra érkező hagyományörző
népzenei csoportok előadása Izsákon,

Kerekegyháza

18 óra

Népzenei gálaműsor - Kodály gyűjtései a

mai magyar népzenei együttesek

repertoárjában

Helyszín: Főtér, szabadtéri színpad

21 óra

A műsort követően közös táncház

Helyszín: Hírös Agóra Kulturális Központ

18 óra

„Mély kútba tekinték”

Ünnepi gálaműsor Kodály Zoltán emlékére,
zenei anyanyelvünk hagyományörzőinek
közreműködésével

Helyszín: Hírös Agóra Kulturális Központ

21 óra Táncház

Közreműködött: a Fonó zenekar

A táncokat tanította: ifj. Zsuráfszky Zoltán
és Szabó Judit

szeptember 16., szombat 10 óra

V. KECSKEMÉTI PRÍMÁSVERSENY

Helyszín: Hírös Agóra Kulturális Központ

18 óra

Csillagoknak teremtője – Kodály gyűjtései
a mai magyar népzenei együttesek
repertoárjában című gálaműsort mutatták be
a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem
Népzene Tanszékének tanárai (Balogh
Kálmán, Árendás Péter, Vizeli Balázs,
Bárdosi Ildikó, Balogh András, Juhász
Zoltán), valamint a Parapács együttes.

Helyszín: Kecskemét Főtere

21 óra

Táncház

Közreműködött: a Parapács együttes, A
táncokat Nyíri Gábor és Nagy Luca
tanította.

Helyszín: Hírös Agóra Kulturális Központ

<i>szeptember 17., vasárnap 11 óra</i> Népzenei matiné előadások A Fölszállott a páva tehetségkutató műsor gyermek résztvevőinek közreműködésével: énekesek, táncosok, együttesek és hangszeres szólisták 10-14 óráig Kézműves foglalkozások, mesterség bemutatók a Duna-Tisza közti Népművészeti Egyesület tagjainak közreműködésével 20 óra Táncánnon - Hommage à Kodály Zoltán Magyar Állami Népi Együttes műsora Helyszín: Fötér, szabadtéri színpad szeptember 14-től 21-ig A citera Kiállítás az Alföld (Nagykunság és Kiskunság) citera gyűjtéseiből Helyszín: Hírös Agóra Kulturális Központ	szeptember 17., vasárnap 11 óra Népzenei matiné előadások A Fölszállott a páva tehetségkutató műsor gyermek résztvevőinek közreműködésével: énekesek, táncosok, együttesek és hangszeres szólisták szeptember 17., vasárnap 11 óra VIII. Kecsefőző verseny Helyszín: Deák tér 19 óra Táncánnon - Hommage à Kodály Zoltán Magyar Állami Népi Együttes műsora Helyszín: Hírös Agóra Kulturális Központ szeptember 14-től 21-ig A citera Kiállítás az Alföld (Nagykunság és Kiskunság) citera gyűjtéseiből Helyszín: Hírös Agóra Kulturális Központ
---	--

Amennyiben a pályázat benyújtásakor csatolt műsortervhez képest a megvalósult műsor változott, az eltérést indokolni kell:

A szomszédolás és a kézműves foglalkozások a kevesebb bevétel miatt elmaradt.

A honlap elérési útja, amelyen a megvalósult programról készült részletes ismertető (leírás és képek) elérhető:

www.kecskemeti-nepzenei-talalkozo.hu

Médiavisszhang (honlap címek, linkek, ahol a támogatott rendezvényről szóló cikkek olvashatóak:

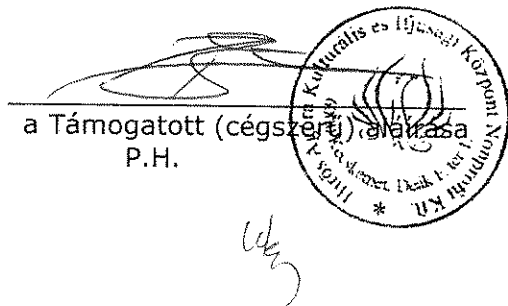
1,Facebookoldal:

<https://www.facebook.com/search/top/?q=kecskem%C3%A9ti%20n%C3%A9pzenei%20tal%C3%A1lkoz%C3%B3>

2, Alföldi Régió Magazin: <http://alfoldiregiomagazin.hu/2017/09/xxvii-kecskemeti-nepzenei-talalkozo-2/>
3, Rendhagyó óra – video
<https://www.facebook.com/nepzenei/videos/783411698504486/>
4, Gyermek „Röpülj páva” bemutató
https://www.facebook.com/nepzenei/photos/ms.c.eJw1zskNADEIA8COVtyG~;htbQeA5Mk6MtGT1cFKqiA9jCEchGOv0yXVtFKlhYrXm6nsHrQXjkLVW9zN1Heg~_Z65Txri8eO6Vn51ocvfz69v2nWdf0u5zsf7f4u5VokftPjcap5xzDFsHT1~;ufby~_X7~_oc606x7P~_CvdEmg~--_.bps.a.784811515031171.1073741836.702151533297170/784813565030966/?type=3&theater
5, Hírös Agóra weboldal
http://www.hirosagora.hu/27_-kecskemeti-nepzenei-talalkozo
6, Hírös.hu
<http://hiros.hu/hirek/kozelitesek-a-cifrapalotaban>
7, Programturizmus.hu
<https://www.programturizmus.hu/ajanlat-nepzenei-talalkozo-kecskemet.html>
8, Hírös.hu
http://hiros.hu/hirek/jovo-heten-kezdodik-a-xxvii_-kecskemeti-nepzenei-talalkozo
9, Hagyományok Háza
<http://www.hagyomanyokhaza.hu/page/12981/>
10, Kecskemet.hu
<http://kecskemet.hu/?r=701&c=23262>
11, Keszin.hu
<http://keszin.hu/2017/09/11/xxvii-kecskemeti-nepzenei-talalkozo/>
12, Bacs megye.hu
<http://bacs megye.hu/kecskemet/2017/09/harom-napra-ujra-kecskemet-lesz-a-nepzene-fovarosa>
13 Gong rádió
<http://gong.hu/index.php?r=34&c=248247>

Kelt:Kecskemét 2017. 11. 07.
dátum

a Támogatott (cégszerű) aláírása
P.H.



**Válogatás a 206107/12940 sz. pályázati támogatás
fotódokumentációjából**



**Válogatás a 206107/12940 sz. pályázati támogatás
sajtóviSSzhangjából
KECSKEMÉTI NÉPZENEI TALÁLKOZÓ 2017. szeptember 14-17.**

1, Facebook oldal

<https://www.facebook.com/search/top/?q=kecskem%C3%A9ti%20n%C3%A9pzenei%20tal%C3%A1lk%C3%B3>

2, Alföldi Régió Magazin

<http://alfoldiregiomagazin.hu/2017/09/xxvii-kecskemeti-nepzenei-talalkozo-2/>

3, Rendhagyó óra – video

<https://www.facebook.com/nepzenei/videos/783411698504486/>

4, Gyermek „Röpülj páva” bemutató

<https://www.facebook.com/nepzenei/photos/ms.c.eJw1zskNADEIA8COVtyG~;htbQeA5Mk6MtGT1cFKqiA9jCEchGOv0yXVtFKlhYrXm6nsHrQXjkLVW9zN1Heg~ Z65Txri8eO6Vn51ocvfz69v2nWdf0u5zsf7f4u5VOkftPjcap5xzDFsHT1~;ufby~ X7~ oc606x7P~ CvdEmg~-~- .bps.a.784811515031171.1073741836.702151533297170/784813565030966/?type=3&theater>

5, Hírös Agóra weboldal

<http://www.hirosagora.hu/27 -kecskemeti-nepzenei-talalkozo>

6, Hírös.hu

<http://hiros.hu/hirek/kozelitesek-a-cifrapalotaban>

7, Programturizmus.hu

<https://www.programturizmus.hu/ajanlat-nepzenei-talalkozo-kecskemet.html>

8, Hírös.hu

<http://hiros.hu/hirek/jovo-heten-kezdodik-a-xxvii -kecskemeti-nepzenei-talalkozo>

9, Hagyományok Háza

<http://www.hagyomanyokhaza.hu/page/12981/>

10, Kecskemet.hu

<http://kecskemetszallasi.hu/?r=701&c=23262>

11, Keszin.hu

<http://keszin.hu/2017/09/11/xxvii-kecskemeti-nepzenei-talalkozo/>

12, Bácsmegeye.hu

<http://bacsmegye.hu/kecskemet/2017/09/harom-napra-ujra-kecskemet-lesz-a-nepzene-fovarosa>

13 Gong rádió

<http://gong.hu/index.php?r=34&c=248247>

Népzenei találkozó

Huszonhetedik alkalommal rendezik meg a Kecskeméti Népzenei Találkozót szeptember 14-17. között. Az idei év szomorú aktualitása, hogy a rendezvényt 50 évvel ezelőtt életre hívó Helgai Nándor a múlt héten hunyt el.

Helgai Nándor (újságró, szerkesztő, közíró, népművelő, helytörténész) Kálmán Lajos népzenekutatóval közösen hozta létre a találkozót 1967-ben az autentikus magyar népzene, valamint az irodalom és a népzene találkozási pontjainak bemutatása céljából. A találkozó jelenleg Magyarországon egyetlen eredeti magyar népzenevel foglalkozó fesztiválja.

A találkozóra Erdélyről Felvidéktől számos helyről hívnak adatközlőket, akik péntek délelőtti rendhagyó népzenei órát tartanak városunk általános- és középiskoláiban, óvodákban. Időközben konferencia kez-

dődik „A magyar népzene oktatása Kodály után 50 évvel” címmel a Hírös Agóra Kulturális Központban.

Szeptember 17-én este hagyományos gálaműsorra várják az érdeklődőket a Hírös Agóra színháztermébe. Közreműködnek a Felvidékről, Erdélyből, a Felföldről, Szlavóniából és az Alföldről meghívott hagyományörzők, akik bemutatják, milyen eredeti népdalokat őriznek azokon a helyeken, ahol Kodály Zoltán is gyűjtötte a népdalokat. A nap ténckézzel zárul, amelyben közreműködik a Fonó Zenekar.

Szombaton délelőtti a színházteremben prímásversennyel folytatódik a program, este pedig a főterre költözik a fesztivál. A Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Népzene Tanszékének tanárai és a Parapáscs Zenekar Kodály Zoltán gyűjtéseiből állítanak össze egy főként fiatalok-

nak szóló népzenei gálaműsort. A napot ismét táncszárra, ezúttal a Parapáscs Zenekar és táncoktatóinak közreműködésével.

A fesztivál utolsó, vasárnapi délelőtti népzenei matiné-előadások várják a legfiatalabb korosztályt városunk főterén a Főszállott a páva tehetségtutató műsor gyermekrésztvevőinek közreműködésével. Időközben elkezdődik a kecskefőző verseny is a Deák téren. A fesztivált a Magyar Állami Népi Együttes nagy Kodály-műsora, a „Tánckanon – Hommage à Kodály Zoltán” zárja a Hírös Agóra Kulturális Központban.

Kísérőprogramként megtekinthető egy kiállítás az Alföld (Nagykunság és Kiskunság) citeragyűjtéseiből, amelyen közel 40-féle régi típusú citerával lehet majd megismerni.

A találkozó összes programja nyitott, a szervezők minden érdeklődőt szeretettel várnak. (A részletes program a Hírös.hu-n olvasható.)

Bemutakozó szentmise a Nagytemplomban

Múlt hét vasárnap szentmisén mutatkozott be a kecskeméti hívők előtt dr. Finta József, a Nagytemplom új plébánosa.

Személyi változásokról döntött Balázs kalocsa-kecskeméti érsek. Ennek értelmében az előzőleg Kiskunhalason szolgáló dr. Finta Józsefet nevezte ki a kecskeméti főplébánia plébánosává.

Dr. Finta József 1971. március 3-án Kecskeméten született. Gyermekkorában családjával Helvecián élt, általános iskolát is ott végezte. 1985-ben a Kecskeméti Piarista Gimnázium diákja lett, ahol a rendszerváltás évében, 1989-ben érettségizett. Tanulmányait a Szegedi Hittudományi Főiskolán folytatta, melynek elvégzése után, 1994-ben Kecskeméten dr. Dankó László kalocsa-kecskeméti érsek szentelte pappá.



Dr. Finta József

Ezt követően előbb kápián, majd plébános volt Kalocsán, közben két tanéven keresztül Rómában, a Lateráni Egyetemhez tartozó Accademia Alfonsianán tanult. Doktori címét 2001-ben a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Hittudományi Karán szerezte. 2009. augusztus 1-jétől tizenhárom éves kalocsai szolgálata után a Kiskunhalas Alsóvárosi Római Katolikus Főplébánia plébánosa lett. 2010. november 1. óta a Kalocsa-Kecskeméti Főegyházmegye általános helynöke.

Zoltán, Feleki Kamill, Rátonyi Róbert.

megtalálhatjuk a többi...
Saját bőrömmön tapasztaltam
különböző, sőt játszottam is több...
Saját bőrömmön tapasztaltam

...találhatjuk a többi...
Saját bőrömmön tapasztaltam
különböző, sőt játszottam is több...
Saját bőrömmön tapasztaltam



...találhatjuk a többi...
Saját bőrömmön tapasztaltam
különböző, sőt játszottam is több...
Saját bőrömmön tapasztaltam

MAI
LAPSZÁMUNKBAN
27
ÁLLÁSHIRDETÉST
TALÁL!

Petőfi Népe

A Vasárnap Reggelt
MÁR SZOMBATON
keresse
az árusoknál!

Jó reggelt!

Zszusi lányom valamilyen belső sugallatra levelet írt a napokban kereszttestvéreinek, akikkel együtt nyaraltunk. Búszkén mutatta az ezüstsínű tollal gondosan megírt sorokat, melyekben azt részletezte, milyen jó volt a közös nyaralás. Élete első levele nagy örömet okozott Laurának és Zóriának, no meg persze a kereszttestvéreinek is. El is rakták emléke abba a tudatban, hogy milyen jó lesz később elővenni, olvasgatni. Kár, hogy ma már nem szokás, vagy csak ritkán szoktunk levelet írni szeretteinknek. A dírópostán érkező üzeneteket rövid ideig tárolgatjuk, majd a rendszer automatikusan törli azokat, megfosztva bennünket emlékeinktől. Nem beszélve arról, hogy a kézzel írott levél mennyivel többet mond, mint egy gépet íromány.

V. P.

Vasárnap estig várja az érdeklődőket a Kecskeméti Népzenei Találkozó Népzenei óra gyerekeknek

KECSEKEMÉTI Csütörtökön kezdődött és holnap estig tart a XXVII. Kecskeméti Népzenei Találkozó a Hírös Ágóra szervezésében. A rendezvény célja a magyar népi kultúra Kárpát-medencei értékeinek bemutatása. Ma az ország egyetlen autentikus népzenei fesztiválja maradt, ahova hazai és határon túli hagyományörzők, népzene-szerkesztőség:



A Piarista Gimnáziumban is tartottak rendhagyó népzenei órát

Fotó: Bús Csaba

SZERKESZTŐSÉG:

E-mail: szerkesztoszeg@petofinepe.hu

TERJESZTÉS 8-16 óráig - kézbesítéssel kapcsolatos problémák esetén **40/510-510**
HIRDETÉS 8-16 óráig - ha hirdetni kíván lapunkban, ezt a számat hívja **76/506-818**

MÁJUS
28
HOLNAP
28

Változón felhős-napos időre van kilátás. Térségünkben 24-30 fokig melegszik a levegő, délelőtt keleten lesz a legmelegebb.

► 5

Boldog névnapot
Ciprián és
Edit nevű
olvasóinknak!



27. Kecskeméti NÉPZENEI TALÁLKOZÓ 2017. szeptember 14 - 17.

szeptember 14. csütörtök

19:00 Cifrapalota, Pávás terem

MAGYAR NÉPZENE A XX. SZÁZAD MAGYAR IRODALMÁBAN

Fonó Zenekar, Kerekes Éva, Trill Zsolt

Belépődíj: 1.000 Ft

szeptember 15. péntek

9:00-14:00 **RENDAHAGYÓ NÉPZENEI ÓRÁK KECSKEMÉT
ÁLTALÁNOS- ÉS KÖZÉPISKOLÁIBAN, ÓVODÁIBAN**

10:00 **A MAGYAR NÉPZENE OKTATÁSA KODÁLY UTÁN 50 ÉVVEL**
konferencia a népzene oktatásról a Hírös Agóra Kulturális Központban

18:00 **„MÉLY KÚTBA TEKINTÉK”**

Hagyományörző gálaműsor Kodály Zoltán emlékére, zenei anyanyelvünk
hagyományörzőinek közreműködésével Szerkesztő: **dr. Agócs Gergely**

Belépődíj: 500 Ft

21:00 Hírös Agóra Kulturális Központ

TÁNCHÁZ

Fonó Zenekar, táncokat tanít: ifj. Zsuráfszky Zoltán és Zsuráfszky-Szabó Judit

szeptember 16. szombat

10:00 Hírös Agóra Kulturális Központ

V. KECSKEMÉTI PRÍMÁSVERSENY

18:00 Főtér

„CSILLAGOKNAK TEREMTŐJE”

Népzenei gálaműsor - Kodály gyűjtései a mai magyar népzenei mozgalomban
Közreműködnek: a **Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Népzene**
Tanszékének tanárai, Parapács Zenekar

21:00 Hírös Agóra Kulturális Központ

TÁNCHÁZ

Közreműködik a **Parapács Zenekar**, táncokat tanít: **Nyíri Gábor és Nagy Luca**

szeptember 17. vasárnap

11:00 Főtér

NÉPZENEI MATINÉ ELŐADÁSOK

A Főszállott a páva tehetségkutató műsor gyermek résztvevőinek
közreműködésével, Szerkesztő: **Farkas József**

10:00-14:00 Deák tér

VIII. KECSKEFŐZŐ VERSENY

19:00 Hírös Agóra Kulturális Központ

TÁNCKÁNON - HOMMAGE À KODÁLY ZOLTÁN

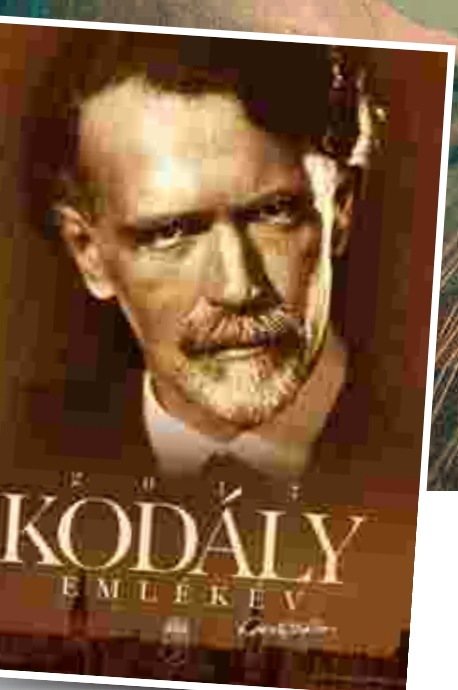
Magyar Állami Népi Együttes műsora

Belépődíj: 3.000 Ft

szeptember 14-21. Hírös Agóra Kulturális Központ

A CITERA

Kiállítás az Alföld [Nagykunság és Kiskunság] citera gyűjtéseiből



HÍRÖS AGÓRA NONPROFIT KFT.

6000 Kecskemét, Deák Ferenc tér 1. Telefon: 76/503-880
hirosagora@hirosagora.hu

www.hirosagora.hu



27. Kecskeméti Népzenei Találkozó

HÍRŐS AGÓRA KULTURÁLIS KÖZPONT | **2017. SZEPTEMBER 17.**, vasárnap 19:00

MAGYAR ÁLLAMI NÉPI EGYÜTTES TÁNCKÁNON

*Hommage à
Kodály Zoltán*



Zenekarvezető: **RADICS FERENC** | Tánckarvezető: **KÖKÉNY RICHÁRD** | Tánckari asszisztensek: **BORBÉLY BEATRIX, JÁVOR KATALIN, ÁGFALVI GYÖRGY** | Művészeti vezető: **PÁL ISTVÁN SZALONNA**

Együttesvezető: **MIHÁLYI GÁBOR** | Zeneszerzők: **BARTÓK BÉLA, KODÁLY ZOLTÁN, KELEMEN LÁSZLÓ, PÁL ESZTER, PÁL ISTVÁN SZALONNA, PÁL LAJOS**

Koreográfusok: **FITOS DEZSŐ, KOCSIS ENIKŐ, MIHÁLYI GÁBOR, ORZA CALIN** | Jelmeztervező: **SZÜCS EDIT** | Látványtervező: **MOLNÁR ZSUZSA** | Videoanimáció: **SOÓS ANDREA**

Rendező-koreográfus: **MIHÁLYI GÁBOR**

Előadja: a **MAGYAR ÁLLAMI NÉPI EGYÜTTES TÁNCKARA ÉS ZENEKARA** | Vendégként közreműködnek: **BŐSZE TAMÁS, CZÉBELY BEÁTA**, hangfelvételtől: **BOLYA MÁTYÁS**

Szólót énekelnek: **STASZNY ZSÓFIA, PÁL ESZTER M.V., HETÉNYI MILÁN**

Belépődíj: 3.000 Ft Az előadás a Budapesti Tavasz Fesztivál, a Hagyományok Háza és a Nemzeti Táncszínház közös produkciója.

Jegyek kaphatók a Hírös Agóra jegypénztáraiban: Hírös Agóra Kulturális Központ, Deák Ferenc tér 1. munkanapokon 14-19 óra között

Hírös Agóra Ifjúsági Otthon, Kossuth tér 4. munkanapokon 10-13 és 14-17 óra között.

Online jegyrendelés: **www.hirosagora.hu**

HÍRŐS AGÓRA KULTURÁLIS ÉS IFJÚSÁGI KÖZPONT, 6000 Kecskemét, Deák Ferenc tér 1. Telefon: 76/503-880, hirosagora@hirosagora.hu



27. Kecskeméti Népzenei Találkozó

HÍRÖS AGÓRA KULTURÁLIS KÖZPONT | **2017. SZEPTEMBER 17.**, vasárnap 19:00

MAGYAR ÁLLAMI NÉPI EGYÜTTES

TÁNCKÁNON

*Hommage à
Kodály Zoltán*



Zenekarvezető: **RADICS FERENC** | Tánckarvezető: **KÖKÉNY RICHÁRD** | Tánckari asszisztensek: **BORBÉLY BEATRIX, JÁVOR KATALIN, ÁGFALVI GYÖRGY** | Művészeti vezető: **PÁL ISTVÁN SZALONNA**

Együttesvezető: **MIHÁLYI GÁBOR** | Zeneszerzők: **BARTÓK BÉLA, KODÁLY ZOLTÁN, KELEMEN LÁSZLÓ, PÁL ESZTER, PÁL ISTVÁN SZALONNA, PÁL LAJOS**

Koreográfusok: **FITOS DEZSŐ, KOCSIS ENIKŐ, MIHÁLYI GÁBOR, ORZA CALIN** | Jelmeztervező: **SZÚCS EDIT** | Látványtervező: **MOLNÁR ZSUZSA** | Videoanimáció: **SOÓS ANDREA**

Rendező-koreográfus: **MIHÁLYI GÁBOR**

Előadja: a **MAGYAR ÁLLAMI NÉPI EGYÜTTES TÁNCKARA ÉS ZENEKARA** | Vendégként közreműködnek: **BŐSZE TAMÁS, CZÉBELY BEÁTA**, hangfelvételtől: **BOLYA MÁTYÁS**

Szólót énekelnek: **STASZNY ZSÓFIA, PÁL ESZTER M.V., HETÉNYI MILÁN**

Belépődíj: 3.000 Ft. Az előadás a Budapesti Tavaszi Fesztivál, a Hagyományok Háza és a Nemzeti Táncszínház közös produkciója.

Jegyek kaphatók a Hírös Agóra jegypénztáraiban: Hírös Agóra Kulturális Központ, Deák Ferenc tér 1. munkanapokon 14-19 óra között
Hírös Agóra Ifjúsági Otthon, Kossuth tér 4. munkanapokon 10-13 és 14-17 óra között.

Online jegyrendelés: **www.hirosagora.hu**

HÍRÖS AGÓRA KULTURÁLIS ÉS IFJÚSÁGI KÖZPONT, 6000 Kecskemét, Deák Ferenc tér 1. Telefon: 76/503-880, hirosagora@hirosagora.hu

